

## Espais no-mixtes, això com sona?

### **Objectius:**

- Reflexionar sobre la música que escoltem;
- Parlar sobre la influència que té la música en el nostre dia a dia;
- Introduir la Unitat en la dinàmica dels espais no-mixtes;
- Reflexionar sobre els abusos, maltractaments i violències que ens afecten.

**Paraules Clau:** 8M, espais no-mixtes, identitat de gènere, binarisme de gènere, gènere no-binari, orientació, LGBTI+, cis-gènere/trans-gènere, masclisme a la música, cançó, influències, cultura, gènere, feminisme, Equip de Gènere, Raiers, Pioners, Clan.

### **Material:**

- Fulls, bolígrafs, retoladors
- Rotllo de paper (per a mural)
- Internet, dispositiu (mòbil o PC), altaveu

**Durada:** 1,5h

**Núm. participants:** variable

**Etape educativa:** Raiers, Pioners, Clan

### **Descripció de l'activitat**

Aquesta activitat consta de dues parts, la primera part és conjunta amb tota la unitat, i la segona part és amb grups d'acord al gènere amb el qual s'identifica cadascuna.

#### Part 1

Abans de començar, deixarem un espai a les joves per tal que pensin individualment en la seva cançó preferida o en alguna d'elles, i anotin en un full una o varies frases de la cançó. Després buscarem i escoltarem algunes de les cançons, totes juntes.

Després d'escoltar-les, cadascú agafa un retolador i escriu al paper-mural una de les frases que ha apuntat prèviament (pot estar al terra o enganxat a la paret) sense apuntar-ne el nom de l'autor o autora.

Aleshores, quan tothom ha escrit una de les frases, deixem uns minuts per observar el mural i llegir-ne les frases.

Tot seguit, en rotllana amb la unitat, reflexionem juntes sobre el contingut de les lletres.

Ítems per al debat conjunt:

- *Quins són els conceptes que més es repeteixen?*
- *Esteu d'acord amb aquestes frases? Per què, o per què no?*
- *Què en penseu, dels missatges que transmeten?*
- *Qui creieu que ha escrit aquesta cançó? Creieu que té relació la lletra amb el seu autor o autora? Per què, o per què no?*
- *Penseu que els missatges masclistes només es transmeten a través del reggaeton i la música actual?*
- *Creieu que poden haver-hi missatges masclistes, racistes, xenòfobs, etc. en tots els estils de música? En sabeu dir algun exemple?*
- *Penseu que la música pot influenciar les nostres actituds i maneres de fer? De quina manera penseu que pot influenciar-nos?*
- *Creieu que la música de contingut masclista, agressiu o violent pot propiciar abusos? Per què, o per què no?*

A partir d'aquí i havent tret algunes conclusions, parlarem sobre el sentit del dia de les dones, el 8 de març, i sobre la importància de denunciar i visibilitzar els abusos que rebem les dones dia a dia, també des de la música i la cultura.

## Part 2

Tot seguit, creiem oportú crear dos o tres espais no-mixtes, depenent de les identitats que es trobin entre les membres de la unitat, per parlar sobre abusos, maltractaments i violències que ens afecten.

Aquests espais ens serviran per generar un ambient còmode per a tothom i evitarem situacions que poden violentar o incomodar persones, fet que caldrà deixar ben clar per tal que la Unitat entengui el sentit dels espais no-mixtes.

Si la necessitat o utilitat de generar espais no-mixtes genera debat, cal que estiguem atentes per tal que tothom es pugui expressar i no caure en dinàmiques que reproduïxen violències masclistes (per exemple, en els torns de paraula, la durada de les intervencions, o en quines veus són més escoltades).

## **Ítems – espai no-mixte d'homes**

Pretenem que aquest sigui un espai de reflexió: crearem un ambient on sentir-se còmode per parlar, amb una actitud constructiva i sense emetre judicis envers cap dels participants.

- *Heu vist a algun amic tenir actituds masclistes algun cop? Com us heu sentit?*
- *Heu tingut problemes per assenyalar algú que ha tingut algun comportament masclista?*
- *Què us remou per dins quan sentiu parlar d'aquests temes?*
- *Us han assenyalat mai a vosaltres per alguna actitud inapropiada? Com us heu sentit?*
- *Què creieu que podem fer quan presenciem aquests comportaments?*

- *Creieu que són actituds aïllades, que no passen sovint?*
- *Penseu que la música que escoltem i les pel·lícules que veiem tenen un efecte sobre nosaltres?*

#### Ítems – espai no-mixte de dones

Pretenem que aquest sigui un espai de cures: deixarem uns minuts inicials per parlar de com estem, i portarem el debat cap on el vulguin portar elles, sense obligar a ningú a participar ni tampoc emetre judicis envers cap de les participants.

- *Us heu sentit violentades per algun noi cis al llarg de la vostra vida?*
- *Us heu sentit amenaçades per la vostra identitat de gènere? Com ho heu viscut?*
- *Us heu sentit soles o heu pensat que el que us ha passat no li ha passat a ningú més?*
- *Què us remou per dins quan parleu d'aquests temes?*
- *Què creieu que podeu fer quan alguna amiga us explica una experiència d'aquest tipus?*
- *Què sentiu quan algun amic deixa anar un comentari o té algun comportament masclista?*
- *Teniu por que no us creguin si algun cop sou agredides o violentades? Com us fa sentir això?*

#### Ítems – espai no-mixte de persones no binàries

Pretenem que aquest sigui un espai de cures per a persones no-binàries o altres identitats de gènere: deixarem uns minuts inicials per parlar de com estem, i portarem el debat cap on el vulguin portar elles, sense obligar a ningú a participar ni tampoc emetre judicis envers cap de les participants.

- *Us heu sentit violentades al llarg de la vostra vida?*
- *Us heu sentit amenaçades per la vostra identitat de gènere? Com ho heu viscut?*
- *Us heu sentit soles o heu pensat que el que us ha passat no li ha passat a ningú més?*
- *Què us remou per dins quan parleu d'aquests temes?*
- *Què creieu que podeu fer quan alguna amiga us explica una experiència d'aquest tipus?*
- *Què sentiu quan algun amic deixa anar un comentari o té algun comportament masclista?*
- *Teniu por que no us creguin si algun cop sou agredides o violentades? Com us fa sentir això?*